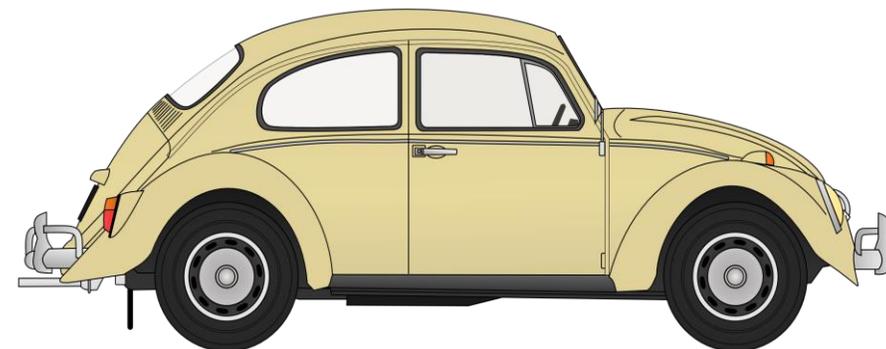
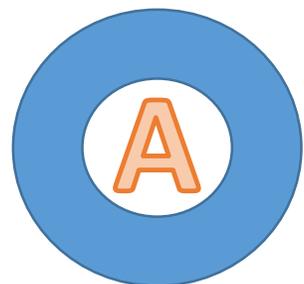


Автоматизация музейного учета как средство для упрощения и упорядочивания учетных процессов



Задача



Структурированный учёт



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

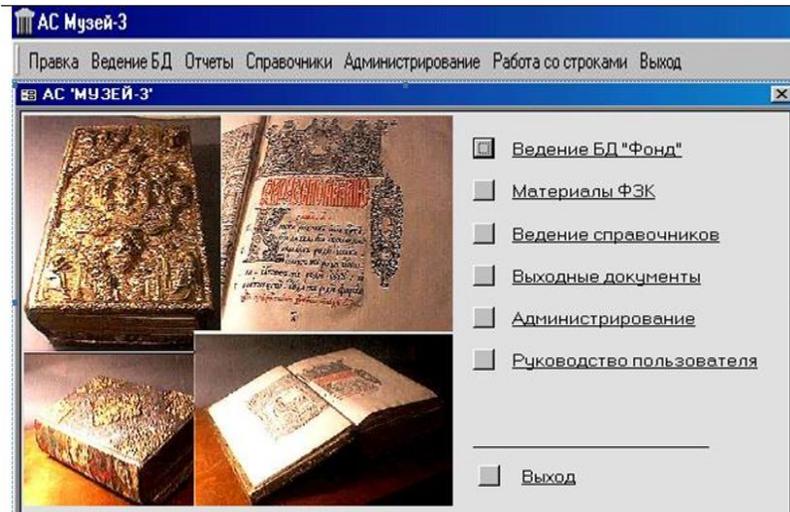


Возможность выбора



- Аудит технологии учета и состояния учетной документации музея;
- Коллективная работа над задачами: планирование, контроль хода работ, напоминания, сроки;
- Автоматизированное хранилище – контроль миграции фондов, сверка наличия;
- Интеграция с приложениями для использования в экспозициях, на выставках;
- Электронные публикации, каталоги, коллекции on-line;
- Расширение взаимодействия с Госкаталогом МФ РФ;

- Развитие методологии и функциональности АС «Музей-3,4»;
- документированный учёт на всех стадиях;
- формирование списков, обработка и передача данных в ГК МФ РФ;
- поддержка коллективной работы пользователей;
- гибкость настройки.

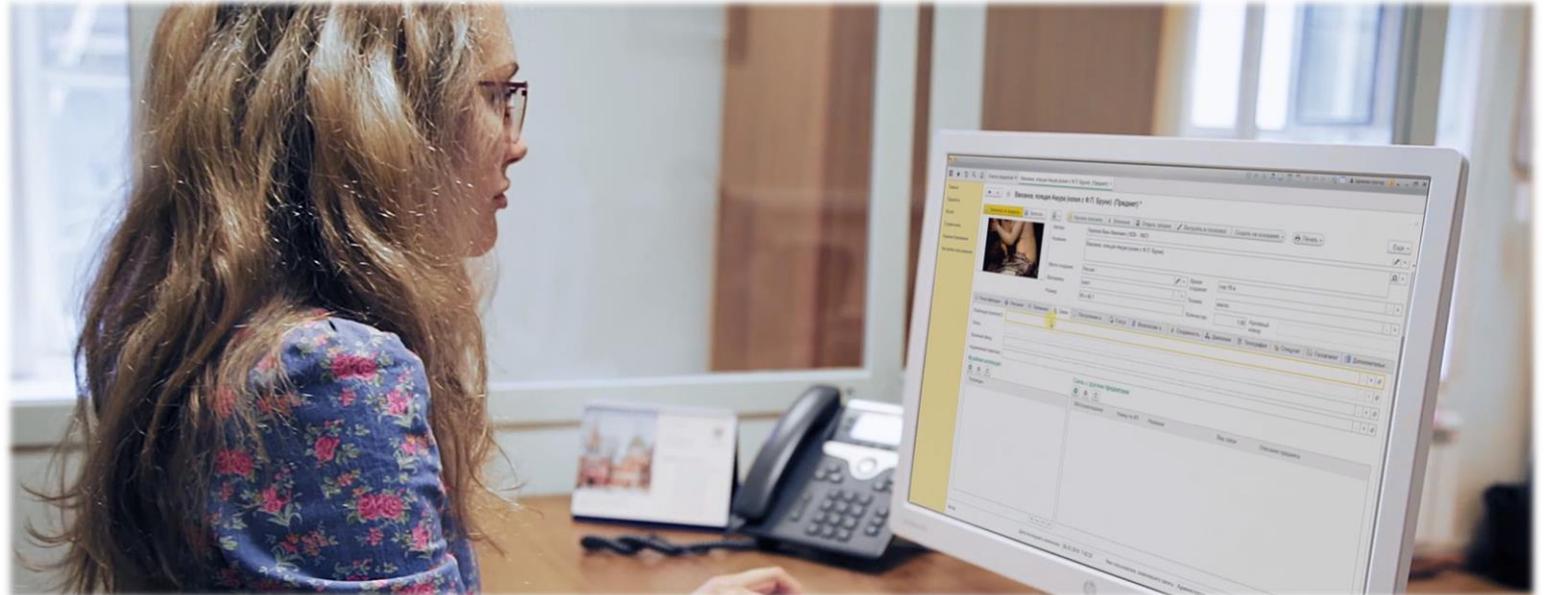


<ul style="list-style-type: none"> Предметы Музей Справочники Администрирование Настройка пользователя 	<p>Статистические отчеты</p> <p><u>СПИСОК ПРЕДМЕТОВ</u></p> <p>Список выборок</p> <p>Настройки отборов</p> <p>Прием на временное хранение</p> <p>Акты приема на временное хранение</p> <p>Книги регистрации актов временного хранения</p> <p>Прием во временное пользование</p> <p>Акты приема во временное пользование</p> <p>Акты возврата из временного пользования</p> <p>Книги регистрации актов возврата из временного пользования</p> <p>Движение фондов</p> <p>Акты движения музейных предметов</p>	<p>Прием в постоянное пользование</p> <p>Протоколы ЭФЭК</p> <p>Пункты повестки дня</p> <p>Состав комиссии</p> <p>Акты приема в постоянное пользование</p> <p>Книги регистрации актов приема в постоянное пользование</p> <p>Акты возврата после ЭФЭК</p> <p>Техническое состояние</p> <p>Акт изменения сохранности</p> <p>Паспорт реставрации</p> <p>Протоколы реставрационного совета</p> <p>Состав реставрационного совета</p> <p>Реставрационные работы</p> <p>Открыть</p> <p>Список поступлений</p>
---	---	--

- Интеграция с любыми внешними системами: сайт, мультимедиа, документооборот и т.д.;
- возможность работы через WEB-интерфейс;
- организация распределенной базы данных при отсутствии стабильного интернет-соединения.



- Современная отечественная платформа разработки -1С (v.8.3);
- совместимость с ОС Windows, Linux, Mac;
- собственный файловый режим и совместимость с офисными пакетами и СУБД MS SQL Server, Oracle Database, PostgreSQL, IBM DB2;
- масштабируемость: файловая БД или трехзвенная структура (сервер СУБД-сервер приложений-клиент).



- Встроенный механизм формирования и печати отчетных форм и документов;
- обновление форм и индивидуальная доработка без остановки АМС;
- добавление новых реквизитов в пользовательском режиме;
- универсальный отчет для любых объектов системы;
- автоматическая проверка заполненности реквизитов предмета перед выгрузкой в ГК МФ РФ;
- хранимые выборки предметов для совместной работы.



- Универсальность применения для больших и малых музеев;
- наборы реквизитов описания для всех типов музейных источников на всех стадиях их учета и научной обработки;
- технология обработки соответствующая регламенту государственного учета;
- универсальный поиск и настраиваемые отчёты;
- бюджетность и стандартные требования к оборудованию;
- подробные инструкции и гарантированное сопровождение.



ПРЕИМУЩЕСТВЕННОСТЬ

АКТУАЛЬНОСТЬ

ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ

ПОДРОБНЕЕ

- Главное
- Музей
- Предметы
- Справочники
- Администрирование
- Настройка пользователя

Настройка параметров работы музея

←
→

Заполнить ▾
Корректор

Предметы

Музеи

Конвертор

Госкаталог

Нумерация

Отображать картинку:

Отображать в карточке предмета основное изображение предмета

Пропорция изображения с на

Количество колонок галереи

[Реквизиты предмета](#)

Список реквизитов используемых в карточке предмета. Предопределенные реквизиты редактировать и изменять нельзя.

Валюта по умолчанию:

Использовать шаблон наименования:

[Разделитель номера коллекции](#)

Указать символ - разделитель основного номера коллекции

Использовать проверку орфографии Yandex

Заполнить ▾
Корректор

Предметы

Музеи

Конвертор

Госкаталог

Нумерация

Создать

Наименование	Код	КОПУК
— БУ "Чувашский государственный художе...	2	111148
— Выставочный зал	4	123456
— Мемориальный Музей-квартира М.С. Сп	3	121212

Главное меню. Окно «Предметы» с основными учетными операциями



- Главное
- Музей
- Предметы**
- Справочники
- Администрирование
- Настройка пользователя

ОТЧЕТЫ

- ★ СПИСОК ПРЕДМЕТОВ
 - Список выборок
 - Настройки отборов

Прием на временное хранение

- Акты приема на временное хранение
- Книги регистрации актов временного хранения

Прием во временное пользование

- Акты приема во временное пользование
- Акты возврата из временного пользования
- Книги регистрации актов возврата из временного пользования

Движение фондов

- Акты движения музейных предметов

Прием в постоянное пользование

- Протоколы ЭФЗК
- Акты приема в постоянное пользование
- Акты возврата после ЭФЗК
- Договоры
- Книги регистрации актов приема в постоянное пользование
- Состав комиссии
- Пункты повестки дня

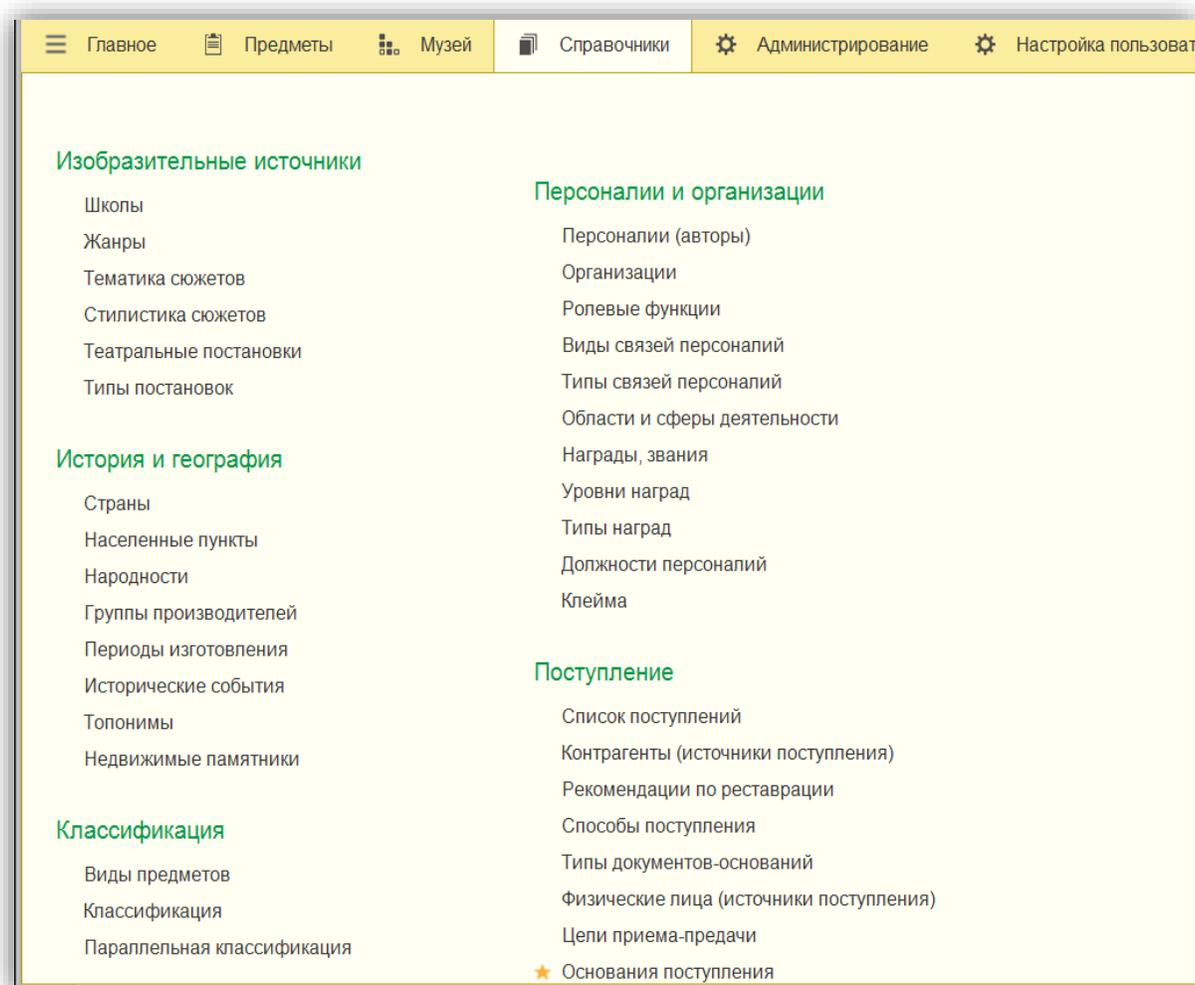
Техническое состояние

- Акты изменения сохранности
- Паспорта реставрации
- Протоколы реставрационного совета
- Состав реставрационного совета
- Реставрационные работы
- Акты экспертизы

Открыть

- Список поступлений
- Отчеты о массовой загрузке изображений предметов

Унификация описания музейных предметов



Более 60 справочников и классификаторов, в том числе, с predetermined значениями.

- школы, жанры, археология,
- классификатор стран мира ОКСМ,
- материалы и техники,
- пробы драгметаллов, и другие

Карточка предмета первой степени учета

Обязательные и рекомендуемые поля в ГК

← → ☆ Икона Божией Матери Иверская. (Предмет)

Музей: Отдел: Хранитель: Макаро...

Фонд: КП Префикс: ЛКМ КП №: 3205 № в колл.: Инвентарный шифр: ДРЖ

Полный номер по КП: ЛКМ КП 3205 Номер в Госкаталоге: 12299437

Авторы:

Название:

Место создания:

Материалы:

Размер:

Время создания:

Техники:

Количество: Код:

Статус выгрузки: Обработано Номер в Госкаталоге: 12299437 Дата: 21.06.2018

Типология 8-НК: живопись

Форма собственности:

Категория ценности:

Категория ценности по ГК:

Приказ на включение в МФ: дата: №:

Ограничение на публикацию: Комментарий к ценности:

Дата запрета на публикацию: Комментарий к запрету:

[Ошибки заполнения карточки](#) [История выгрузки](#)

Период	Статус	Код ошибки	Опис

ПОИСКУ



Неизвестный иконописец

Икона Божией Матери Иверская.

Период создания:	1706 г.
Материал, техника:	дерево, левкас, паволока, темпера
Размер:	109 x 82
Место создания:	Россия
Номер в Госкаталоге:	11610889
Номер по ГИК (КП):	ЧГХМ КП 3205
Инвентарный номер:	ДРЖ 18

Местонахождение

Бюджетное учреждение Чувашской Республики "Чувашский государственный художественный музей"



История выгрузки в ГК на карточке предмета



✔ Записать и закрыть
📄 Записать
📄 Научное описание
📎 Вложения
🖼️ Открыть галерею
🖋️ Выгрузить в госкаталог

📄 Классифика...
📄 Описание
🕒 Провенанс
🔗 Связи
📄 Поступлени...
📄 Статус
📄 Физические ...
📄 Сохранность
👤 Движк

Номер в Госкаталоге: Дата:

Статус выгрузки Готов к выгрузке Не выгружать в ГК: 8-НК:

Форма собственности: Приказ на включение в МФ: дата: №:

Категория ценности по ГК: Комментарий к запрету на публикацию:

Ограничение на публикацию: Запрет на публикацию в ГК: Требует корректировки:

Готов к выгрузке:

Ошибки заполнения карточки

Реквизит	Описание ошибки

История выгрузки

Период	Статус
12.04.2018 16:39:03	Готов к выгрузке

← → ★ Реквизиты предмета

Создать  Поиск (Ctrl+F)

Наименование	Тип значения	Реквизит госкаталога ↑	Пример шаблона
 Размер	Строка	✓	
 НазваниеПолное	Название полное	✓	
 МестоСоздания	Место создания	✓	
 Материалы	Материалы	✓	
 Классификация	Классификация		
 Датировка	Строка		
 Специальный	Техники, Название		
 пожарка	Строка		
 ЯзыкИсточника	Языки		
 ЭлектронныеФайлыИзобр...	Электронные файлы		
 Экспозиция	Топография экспоз		
 Школа	Школа		
 ШифрСпецучета	Инвентарные книги		
 ШифрПолевойОписи	Строка		

МестоСоздания (Реквизиты предмета) (1С:Предприятие)

Записать и закрыть

Код:

Наименование:

Идентификатор:

Тип значения: ...

Пример шаблона:

Реквизит госкаталога:

Результат проверки заполнения выбранных полей на карточке предмета

Записать и закрыть
Записать
Научное описание
Вложения
Открыть галерею
Выгрузить в госкаталог
Создать на основании
Печать



Полный номер по КП: ЧГХМ КП 3 203
Номер в Госкаталоге: 0

Авторы:

Название:

Место создания: ✎ ✕
 Время создания:

Материалы: ... ✕
 Техники:

Размер: ... ✕
 Количество: Код:

Госкаталог
Классификация
Описание
Провенанс
Связи
Поступление ...
Статус
Физические х...
Сохранность
Движение
Топография

Статус выгрузки: Не выгружалось
Номер в Госкаталоге:
Дата:

Типология 8-НК:

Форма собственности: ... ✕

Категория ценности: ... ✕

Категория ценности по ГК: ✎

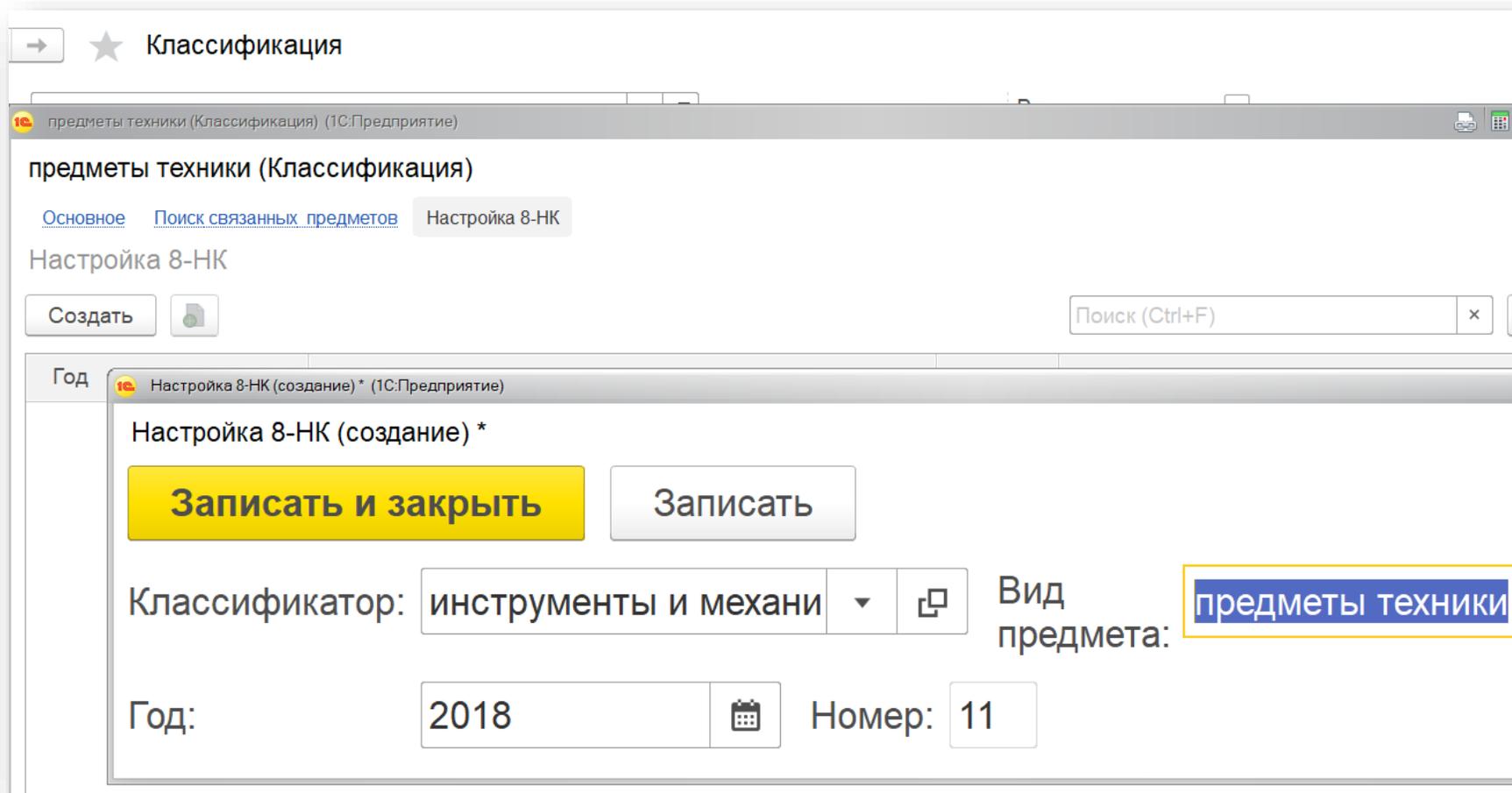
Ошибки заполнения карточки

Реквизит	Описание ошибки
ДатаЗаписиВКП	Не указана дата записи в книге поступлений ОФ
МестоСоздания	Значение реквизита не заполнено

История выгрузки

Период	Статус	Код ошибки

Для каждого элемента справочника классификации доступны функции настройки его выгрузки в Госкаталог по типологии 8-НК



Классификация

предметы техники (Классификация) (1С:Предприятие)

предметы техники (Классификация)

[Основное](#) [Поиск связанных предметов](#) [Настройка 8-НК](#)

Настройка 8-НК

Создать

Год

Настройка 8-НК (создание) *

Записать и закрыть Записать

Классификатор: инструменты и механи Вид предмета: **предметы техники**

Год: Номер: 11

Присоединение файлов



- Присоединение изображений, текстовых документов, медиафайлов;
- собственный конвертер изображений (создание превью-файлов);
- выбор основного изображения и изображения, выгружаемого в Госкаталог.

← → № ЛКМ КП 3205 Икона Божией Матери Иверская.

Заккрыть Обновить Печать галереи

	Наименование	Описание	Основное изображение	Выгружать на ГК	Размер	Дата создания
	4327		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	60 137	27.02.2018 16:
	4327_1		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	440 082	27.02.2018 16:

- Позволяют организовать совместную работу сотрудников музея по подготовке предметов к выгрузке в ГК;
- и над другими задачами, имеющими определенную продолжительность.



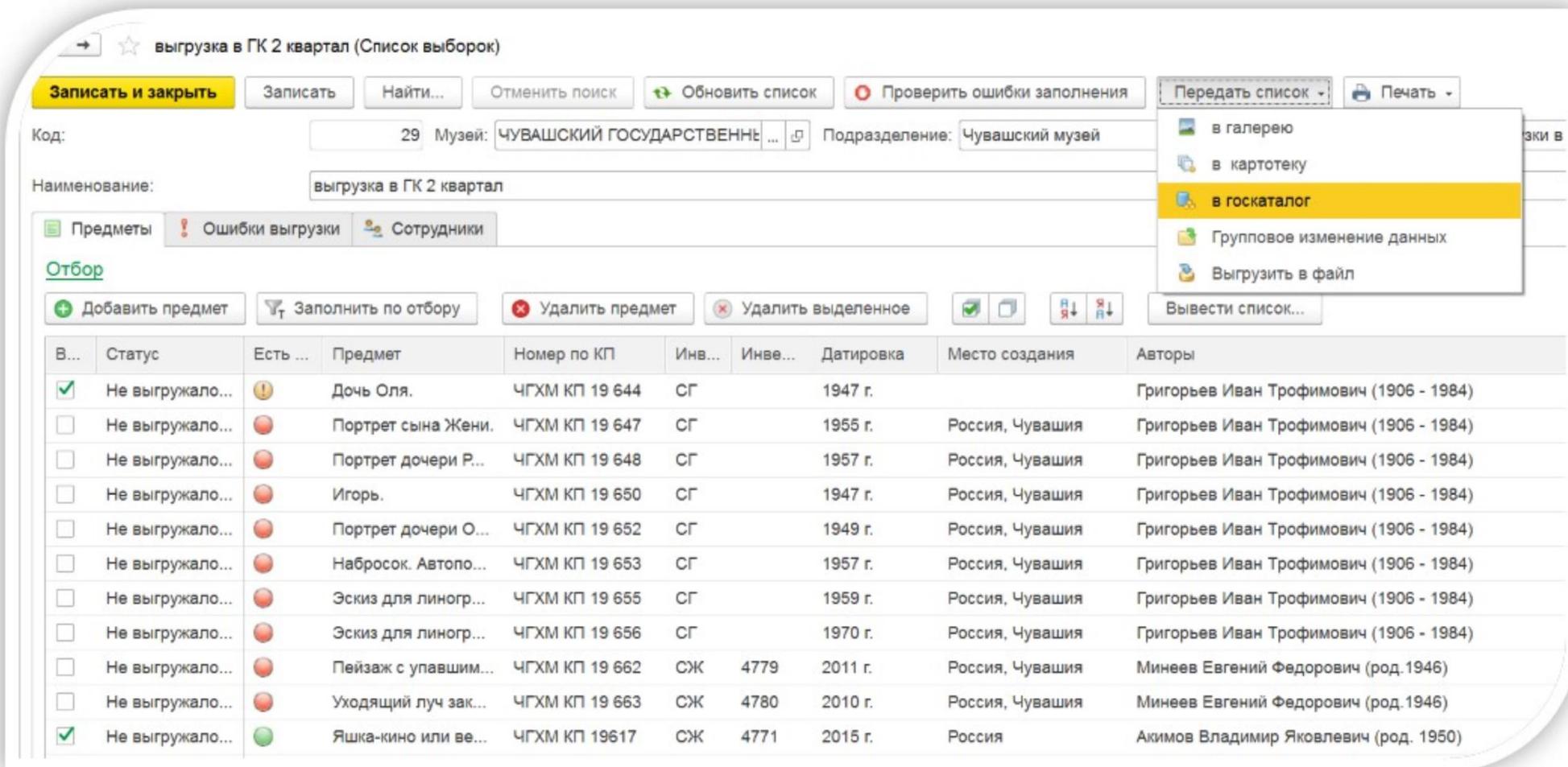
Список выборок

Создать

Имя: БУ "Чувашский государственный художественный музе ... x

Наименование	↑	Цель выборки	✓	Статус	Наименование
Керамика на реставрацию 2 кв. 2018 г.		Рабочая	●	Не выгр...	Крестьянин.
Каталог иконописи.		Рабочая	●	Не выгр...	Настенная скульптур...
Живопись (особо ценные), до 1890 г.		Рабочая	●	Не выгр...	Сон.
Выгрузка в ГК 3 кв. Скульптура .		Для выгрузки в ГК	●	Не выгр...	Пузырист.
			●	Не выгр...	Л.Н.Толстой.
			●	Не выгр...	Мелодия.
			●	Не выгр...	Знатный маляр Сучк...
			●	Не выгр...	Ивушка.
			●	Не выгр...	С горы.
			●	Не выгр...	Строитель.
			●	Не выгр...	Портрет скульптора ...
			●	Не выгр...	Космонавт А.Г.Никол...

- Автоматическая проверка заполнения обязательных полей



Код: 29 Музей: ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ... Подразделение: Чувашский музей

Наименование: выгрузка в ГК 2 квартал

Предметы | Ошибки выгрузки | Сотрудники

Отбор

Добавить предмет | Заполнить по отбору | Удалить предмет | Удалить выделенное

В...	Статус	Есть ...	Предмет	Номер по КП	Инв...	Инве...	Датировка	Место создания	Авторы
<input checked="" type="checkbox"/>	Не выгрузало...	!	Дочь Оля.	ЧГХМ КП 19 644	СГ		1947 г.		Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Портрет сына Жени.	ЧГХМ КП 19 647	СГ		1955 г.	Россия, Чувашия	Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Портрет дочери Р...	ЧГХМ КП 19 648	СГ		1957 г.	Россия, Чувашия	Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Игорь.	ЧГХМ КП 19 650	СГ		1947 г.	Россия, Чувашия	Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Портрет дочери О...	ЧГХМ КП 19 652	СГ		1949 г.	Россия, Чувашия	Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Набросок. Автопо...	ЧГХМ КП 19 653	СГ		1957 г.	Россия, Чувашия	Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Эскиз для линогр...	ЧГХМ КП 19 655	СГ		1959 г.	Россия, Чувашия	Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Эскиз для линогр...	ЧГХМ КП 19 656	СГ		1970 г.	Россия, Чувашия	Григорьев Иван Трофимович (1906 - 1984)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Пейзаж с упавшим...	ЧГХМ КП 19 662	СЖ	4779	2011 г.	Россия, Чувашия	Минеев Евгений Федорович (род.1946)
<input type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Уходящий луч зак...	ЧГХМ КП 19 663	СЖ	4780	2010 г.	Россия, Чувашия	Минеев Евгений Федорович (род.1946)
<input checked="" type="checkbox"/>	Не выгрузало...	●	Яшка-кино или ве...	ЧГХМ КП 19617	СЖ	4771	2015 г.	Россия	Акимов Владимир Яковлевич (род. 1950)



Галерея списка

Заккрыть

ЧГХМ КП 12952:



Икона Божией Матери Тихвинская.

ЧГХМ КП 13 334:



Икона "Св. Апостол Павел".

ЧГХМ КП 13 953:



Икона "Самон, Гурий и Авив".

ЧГХМ КП 1 804:



Складень двухстворчатый. Благовещение. Избранные святые.

ЧГХМ КП 1 805:



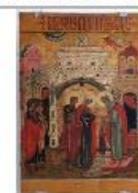
Икона Божией Матери Тихвинская.

ЧГХМ КП 1 891:



Икона "Мученик Самон".

ЧГХМ КП 1 892:



Икона "Введение во храм Пресвятой Богородицы".

ЧГХМ КП 2 040:



Складень-кузов. 2 створки. Благовещение. Избранные святые.

ЧГХМ КП 2 823:



Икона "Св. Николай Чудотворец".

ЧГХМ КП 2 824:



Икона "Спас Нерукотворный".

ЧГХМ КП 2 825:



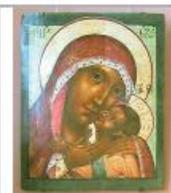
Икона "Благовещение".

ЧГХМ КП 2 826:



Икона "Живоносный источник".

ЧГХМ КП 2 827:



Икона Божией Матери Корсунская.

ЧГХМ КП 2 828:



Икона "Иоанн Предтеча".

ЧГХМ КП 2 676:



Икона "Деисус".

ЧГХМ КП 2 677:



Икона "Покров Богоматери".

ЧГХМ КП 2 967:



ЧГХМ КП 313:



ЧГХМ КП 3 178:



ЧГХМ КП 3 179:



ЧГХМ КП 3 203:



ЧГХМ КП 3 204:



ЧГХМ КП 3205:



ЧГХМ КП 3 206:



- Формы описания для различных типов музейных источников: вещественных, изобразительных, археологических и других;
- справочники для полей научного описания разработаны при участии специалистов профильных музеев.

← → ☆ Спящая нимфа и сатиры. (Предмет)

Научное описание изобразительного источника

Музей: ... x Хранитель:

Фонд: ... x Префикс: №: № в колл.: Инвентарный шифр: ... x

Полный номер по КП: ЧГХМ КП 70

Архивный фонд: ... x Архивная опись: ... x Раздел описи: Номер хранения:

Школа:

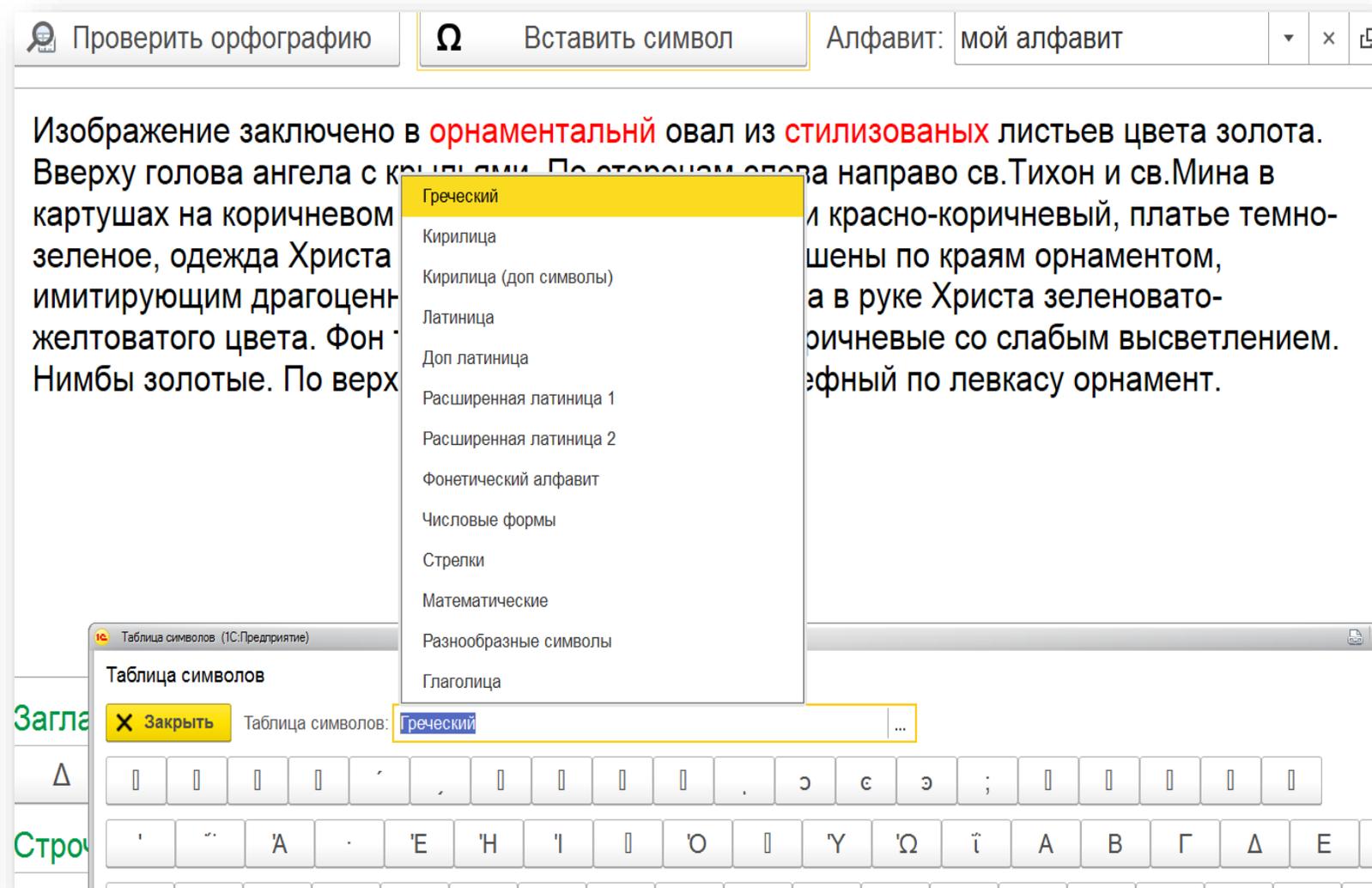
Период эпоха: ... x Группа производителей:

Спектакль:

Куратор: ... x Выдал научный паспорт:

Названия	Инвентарное описание	Исторические сведения	Комментарии	Выставки	Топонимы	Содержание, Сюжет	Исследования
Язык источника:	<input type="text"/>						
Жанр:	<input type="text" value="тематическая композиция"/>						
Тематика:	<input type="text" value="религия и верования"/>						
Стилистика сюжета:	<input type="text" value="мифология и предания"/>						
Вариант сюжета:	<input type="text" value="античная мифология"/>						
Содержание:	<input type="text"/>						

- Проверка орфографии;
- подключение алфавитов иностранных языков и спецсимволов, создание своего алфавита.



Проверить орфографию Ω Вставить символ Алфавит: мой алфавит

Изображение заключено в **орнаментальный** овал из **стилизованных** листьев цвета золота. Вверху голова ангела с крыльями. По сторонам овала направо св.Тихон и св.Мина в картушах на коричневом фоне, св.Тихон в зеленом, св.Мина в красном. В центре Христос с распростертыми руками, голова в красном, одежда Хрифта имитирующим драгоценными камнями желтоватого цвета. Фон Нимбы золотые. По верхнему краю овал украшен орнаментом. В центре овал украшен орнаментом. В центре овал украшен орнаментом.

Греческий
Кириллица
Кириллица (доп символы)
Латиница
Доп латиница
Расширенная латиница 1
Расширенная латиница 2
Фонетический алфавит
Числовые формы
Стрелки
Математические
Разнообразные символы
Глаголица

Таблица символов (IC:Предприятие)
Таблица символов
X Закрыть Таблица символов: греческий

Заглавные: А В Г Д Е
Строчные: а б в г д е

← → ☆ Онлайн орфография

✕ Закрыть
← Назад

Результат

 Сохранить изменения

Предмет	Реквизит
Крестьянин.	Содержание
Сон плухой	Наименование
Пузырист	Описание
Мелодия.	Подписи
С горы.	Содержание
Портрет скульп...	НазваниеПолное
Портрет скульп...	Наименование
Михаил Сеспель.	НазваниеПолное
Михаил Сеспель.	Наименование

 Проверка текста
Сохранить реквизит
 Вставить Символ

Майолика - вид керамики из цветной обожженной глины с крупнозернистым черепком, покрыть непрозрачной эмалью. Термин «майолика» происходит от старого названия острова Мальорка Средиземном море, через который в Италию ввозили произведения испано-мавританской кера России XVII-XVIII века эта техника называлась **ценинным** делом. Декор на майоликовые издел перед обжигом, поверх сырой эмали белого цвета. Благодаря обжигу при сравнительно невыс температуре живописное убранство майоликовых изделий всегда богато красками. Для декора изделий часто используются различные виды глазури.

Список предметов

- Быстрый отбор по наиболее популярным реквизитам предмета: классификации, категории фонда, топографии;
- контекстный поиск по содержимому полей списка;
- подсчет итогов.

☆ Список предметов

Создать
Печать
Кол-во предметов

Использовать полнотекстовый поиск:

Отбор

Музей:

Классификация: Включая иерархию:

Фонд:

Топография фондовая: Включая иерархию:

Отобразить по номеру КП:

[Дополнительный отбор](#)

[Основное изображение](#)



Предметы

Наличие предметов:

Наименование	Авторы	Ном...	Число п...	Инве...	Инвентарный но...
Бухта "Золото...	Айвазовский (Гайваз...	ЧГХ...	7 383	РЖ	47
Мостик.	Аммосов Сергей Ни...	ЧГХ...	702	РЖ	137
Северная дер...	Архипов Абрам Ефи...	ЧГХ...	706	РЖ	140
Украинские ха...	Архипов Абрам Ефи...	ЧГХ...	1 072	РЖ	156
Голова старика.	Архипов Абрам Ефи...	ЧГХ...	1 883	РЖ	183
Помпея. У стен.	Бакалович Степан В...	ЧГХ...	83	РЖ	112
Горный пейза...	Батулин Виктор Пав...	ЧГХ...	8 434	РЖ	56
Портрет актри...	Беньков Павел Петр...	ЧГХ...	15 538	РЖ	245
Портрет Ната...	Беньков Павел Петр...	ЧГХ...	18 678	РЖ	246

1С.Предприятие
 В списке 165 предметов.
 ОК

- Дополнение выводимых на список полей;
- изменение расположения, задание ширины колонок списка.

Добавить группу + Добавить поля X ↑ ↓ [check] [copy] ?

Виды формы

Свойства элемента формы

<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Предметы	Заголовок	Авторы
<input checked="" type="checkbox"/> Отбор по остатку	Отображать заголовок	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Список	Подсказка	
<input type="checkbox"/> - Код	Активизировать при открытии	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> - Наименование	Растягивать по горизонтали	Авто
<input checked="" type="checkbox"/> - Авторы	Растягивать по вертикали	Авто
<input checked="" type="checkbox"/> - Номер по КП	Автовысота в таблице	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> - ГоскаталогНомер (Предмет)	Фиксация в таблице	Нет
<input type="checkbox"/> - Жанр (Предмет)	Ширина	<input type="text" value="10"/>
<input type="checkbox"/> - Фонд (Предмет)		

Дополнительные условия отбора предметов: выбор полей, значений, видов сравнения, группировки и сортировки списка

Настройка списка

Основные
Отбор
Сортировка
Условное оформление
Группировка

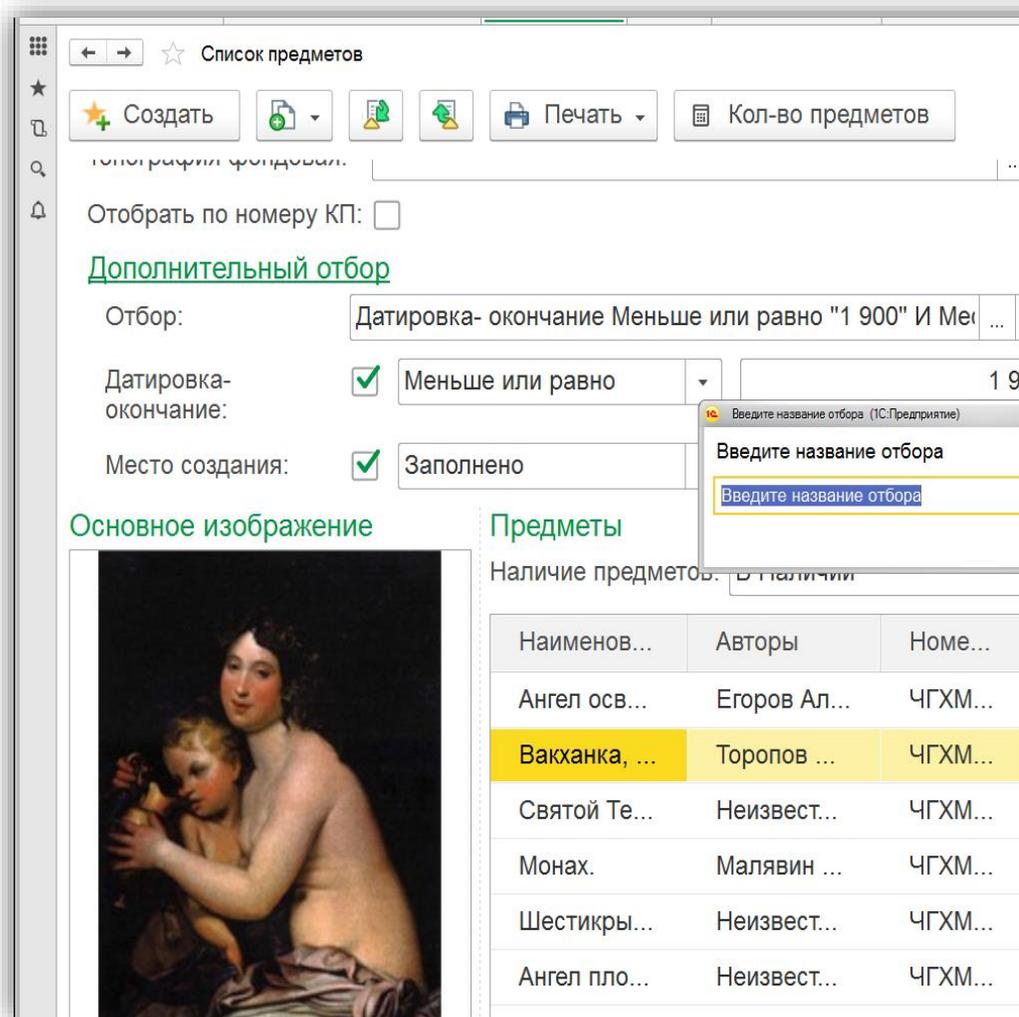
Выбрать
Добавить новый элемент
Сгруппировать условия
Удалить
↑ ↓
Еще ▾

Доступные поля		Тип группы		
<input type="checkbox"/>	Авторы			
<input type="checkbox"/>	Акт возврата дата			
<input type="checkbox"/>	Акт возврата номер			
<input type="checkbox"/>	Акт МОХ дата			
<input type="checkbox"/>	Акт МОХ номер			
<input type="checkbox"/>	Акт ПВХ дата			
<input type="checkbox"/>	Акт ПВХ номер			
		⊖ Отбор		
<input checked="" type="checkbox"/>	Датировка- окончание	Меньше или рав...	1 900	
<input checked="" type="checkbox"/>	Место создания	Заполнено		
<input checked="" type="checkbox"/>	⊖ Группа Или			
<input checked="" type="checkbox"/>	Школа	В списке	Итальянская школа. Россик...	
<input checked="" type="checkbox"/>	Тематика	Равно	религия и верования	

Сохранение индивидуальной настройки списка



- Сохранение условий отбора на форме;
- сохранение отбора (дополнительных условий) под заданным именем.



Список предметов

Создать

Печать

Кол-во предметов

Отобразить по номеру КП:

Дополнительный отбор

Отбор: Датировка- окончание Менше или равно "1 900" И Ме...

Датировка-окончание: Менше или равно 1 900

Место создания: Заполнено

Основное изображение



Предметы

Наличие предметов: ...

Наименов...	Авторы	Номер...
Ангел осв...	Егоров Ал...	ЧГХМ...
Вакханка, ...	Торопов ...	ЧГХМ...
Святой Те...	Неизвест...	ЧГХМ...
Монах.	Малявин ...	ЧГХМ...
Шестикры...	Неизвест...	ЧГХМ...
Ангел пло...	Неизвест...	ЧГХМ...

- ОСНОВИТЬ
- Найти: Наименование - Пир
- Расширенный поиск
- Отменить поиск
- Настроить список...
- Выбрать настройки...
- Сохранить настройки...
- Установить стандартные нас
- Вывести список...
- Создать
- Скопировать/Разделить
- Сохранить отбор**
- Восстановить отбор
- Печать

Вывод списка

сохранение в файл в любом формате



Список *

	1	2	3	4	
1	Наименование	Авторы	Номер г	Инв И	
2	Оливковый сад у Гефсим	Поленов Василий Дмитриевич (1844 - 1	ЧГХМ КП 46	РЖ	87
3	Сусанна, застигнутая ста	Неизвестный художник	ЧГХМ КП 82	ЗЖ	7
4	Самсон и Далила.	Кившенко Александр Данилович (1851	ЧГХМ КП 207	РЖ	11
5	В			РЖ	18
6	М			РЖ	3
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					

-  Обновить
- Найти: Наименование - Самсон и Д
-  Расширенный поиск
-  Отменить поиск

-  Настроить список...
-  Выбрать настройки...
-  Сохранить настройки...
- Установить стандартные настройки

-  Вывести список...
-  Создать
-  Скопировать/Разделить

- Встроенный механизм формирования отчетов;
- не требуются наличие офисного пакета программ.

← → Печатные формы, отчеты и обработки

Настройка печатных форм, вариантов отчетов, рассылок отчетов, дог

[Макеты печатных форм](#)

Настройка макетов печатных форм документов.

[Отчеты](#)

Администрирование списка всех вариантов отчетов, назначение ответственных и настройка видимости.

Список предметов								
Название комплекта	Кр. описание	Дата и место создания	Организации	Авторы, персоналии	Размеры	Категория памятника	Музейная коллекция	Изображение
	Погрудное в 3/4 влево изображение женщины, склонившей голову влево. Голова увита венком из виноградных листьев и гроздей винограда; шея увита виноградными листьями. Верхняя часть лица справа затенена. Фон темный.			Неизвестный художник -	44 x 34	культурные ценности мирового значения, предметы из драгоценных металлов		

Выборка предметов с произвольным набором полей и настроек условий отбора

← → ★ Универсальный отчет по предметам

Сформировать | Показать/скрыть настройки | Варианты отчета | Найти...

Расширенная настройка: Режим вывода: **Таблица** | Галерея

Отчет не сформирован

Отбор | Группировка | Колонки | Сортировка

Наличие предметов: Все предметы

Добавить новый элемент | Сгруппировать условия

Представление	Отбор
Музей	<input checked="" type="checkbox"/>
Классификация	<input checked="" type="checkbox"/>
Категория фонда	<input checked="" type="checkbox"/>
Топография фондовая	<input type="checkbox"/>
Авторы	<input type="checkbox"/>
Наименование	<input type="checkbox"/>
Датировка	<input checked="" type="checkbox"/>
Место создания	<input checked="" type="checkbox"/>
Идентификационный шифр	<input type="checkbox"/>

Универсальный отчет по предметам

Классификация

Хранитель

Наименование	Изображение	Авторы	Техники	Датировка	Место создания	Описание
бытовая живопись Палькина В. Н. Стирка белья в Чувашии.		Козочкин Николай Сергеевич (1899 - 1961)	масло	1925 г.	Россия	На фоне зеленых оврагов и серо-голубого неба из центра композиции - освещенная слева фигура похолобороте влево. Ноги расставлены, руки опущены в платье с собранными у локтей длинными рукавами фартук. На голове завязанный спереди черный платок, видимо, красная нижняя рубашка. На ногах наклонена вниз, повернут
историческая живопись Кузина В. В. Чувашские пионеры.		Богородский Федор Семенович (1895 - 1959)	масло	1925 г.	Россия	По улице г.Чебоксары на фоне надвратной церкви (справа налево чувашские пионеры. Впереди пионерка. Она в светло-сером платье, темно-сером платке. На шее красный галстук. Позади нее идет две пионерки в темно-вишневом знамя, она в светло-сером платье, красном галстуке. Третья девочка в светло-сером

Полнотекстовый поиск- (по части слов, словам, фразам...)

- по всем колонкам списка предметов

← → ☆ Список предметов

Создать [Иконка] [Иконка] [Иконка] [Иконка] Печать Кол-во предметов

Использовать полнотекстовый поиск: Шишкин

[Отбор](#)

Основное изображение



Предметы

Наличие предметов: В Наличии

Наименование	Авторы
Портрет И.И. Шишкина.	Матэ Василий Васи
В Сестрорецке.	Шишкин Иван Иван
Ели в Шуваловском л...	Шишкин Иван Иван
Пейзаж с охотником.	Шишкин Иван Иван
В лесу.	Шишкин Иван Иван
Зорька.	Шишкин Иван Иван
Дорога в поле.	Шишкин Иван Иван
Бережок.	Шишкин Иван Иван

- по всем объектам БД: использование синонимов, нечеткий поиск и другие

← → ☆ Полнотекстовый поиск

!автомобиль ?

Область поиска: [В выбранных разделах](#)

← → Следующие

Предмет: ЧГХМ КП 659 Члены правительства осматривают автомобили. Наименование: Члены правительства осматривают **машины** в

Предмет: ЧГХМ КП 11 825 Рабочий с тачкой. Наименование: Рабочий с **тачкой**

Предмет: ЧГХМ КП 11 265 Рабочий с тачкой. Рисунок к картине "Ударная работа". Наименование: Рабочий с **тачкой**. Рисунок к картине "Ударная работа"

Предмет: ЧГХМ КП 11 273 Рабочий с тачкой. Наименование: Рабочий с **тачкой**

Предмет: ЧГХМ КП 11 267 Рабочие с тачками. Наименование: Рабочие с **тачками**

Предмет: ЧГХМ КП 5 503 Машина с типографией. Наименование: **Машина** с типографией.

Предмет: ЧГХМ КП 2 781 Пейзаж с машиной. Наименование: Пейзаж с **машиной**

Предмет: ЧГХМ КП 1 485 Рабочий с тачкой. Наименование: Рабочий с **тачкой**

Предмет: ЧГХМ КП 1 464 Песня о красных машинах. Наименование: Песня о красных **машинах**

Предмет: ЧГХМ КП 14 163 "Приобрел еж машину...". Рисунок для журнала "Капкан". Наименование: "Приобрел еж **машину**...". Рисунок для журнала "Капкан".

Область поиска (IC:Предприятие)

Область поиска

Везде В разделах

Раздел

Администрирование

Музей

Предметы

Справочники

- Быстрый поиск элементов справочников;
- отбор карточек персоналий, организаций, событий, выставок по полям;
- просмотр предметов, связанных со справочниками, в виде галереи.

ЧГХМ КП 10 355:



К.В. Иванов. (В пути).

ЧГХМ КП 1 066:



Здравствуй, Земля!..

ЧГХМ КП 1 113:



Первенец.

Овчинников Николай Васильевич (Персоналии (авто...))

Основное Поиск связанных предметов

Связанные предметы

Найти... Отменить поиск Я↓ Я↓ Упорядочить по инв. № Вывести список... Передать в

тип реквизита: Персоналии (авторы) Значение реквизита: Овчинников Николай Васильевич Числ...

	Предмет	Номер КП	Инвентар...	Инвентарный номер
<input checked="" type="checkbox"/>	К.В. Иванов. (В пути).	ЧГХМ КП 10 355	СЖ	1724
<input checked="" type="checkbox"/>	Здравствуй, Земля!.. (Космонавт Никола...	ЧГХМ КП 1 066	СЖ	2771

галерею

отбор

на изменение

- Просмотр в виде дерева, простого списка, иерархического списка;
- полнотекстовый поиск, аналитика распределения фондов по рубрикам.

Жанры

- шрифтовая композиция
- форзац
- типаж
- тематическая композиция**
- портрет
- пейзаж
 - сельский пейзаж
 - морской пейзаж
 - городской пейзаж

Иерархический список
Список
Дерево

Иерархический справочник

ИИ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ...

графика

Включая иерархию:

Классификация	Вид предмета по ГК
графика	графика
предметы прикладног...	предметы прикладног...
изделия прикладного ...	предметы прикладног...
прочие	фото графи и, негативы
этно графи я	предметы прикладног...
гравировальные доски	графика
оригинальная графика	
печатная графи ка	
предметы быта	предметы прикладног...
пром графи ка	

Предмет

- Портрет Г.Айги.**
- Футболисты.
- Пейзаж с доми...
- Выдуманный п...
- Сова.
- Опьяненный жи...
- Возрождение.
- Сирень, букет.
- Утро в деревне.
- Сентти и Нарспи.

хранение изменений значений атрибутов предмета

Главное Предметы Музей Справочники Администрирование Настройка пользователя

Список предметов × Икона Божией Матери Иверская. (Предмет) ×

← → ☆ Икона Божией Матери Иверская. (Предмет)



Музей: Хранитель: Макарова Л. А.

Фонд: Префикс: №: № в колл.: Инвентарный шифр:

Полный номер по КП: ЧГХМ КП 3205

Авторы:

Название:

Место создания: Время создания:

Материалы: Техники:

Размер: Количество: Архив

Классификация

- Изобразительные источники
 - живопись
 - иконопись
 - иконография Богоматери

Параллельная классификация

- История значений
 - Контроль возврата
 - Номера инвентарных книг
 - Цена предмета

F1

хранение изменений значений атрибутов предмета

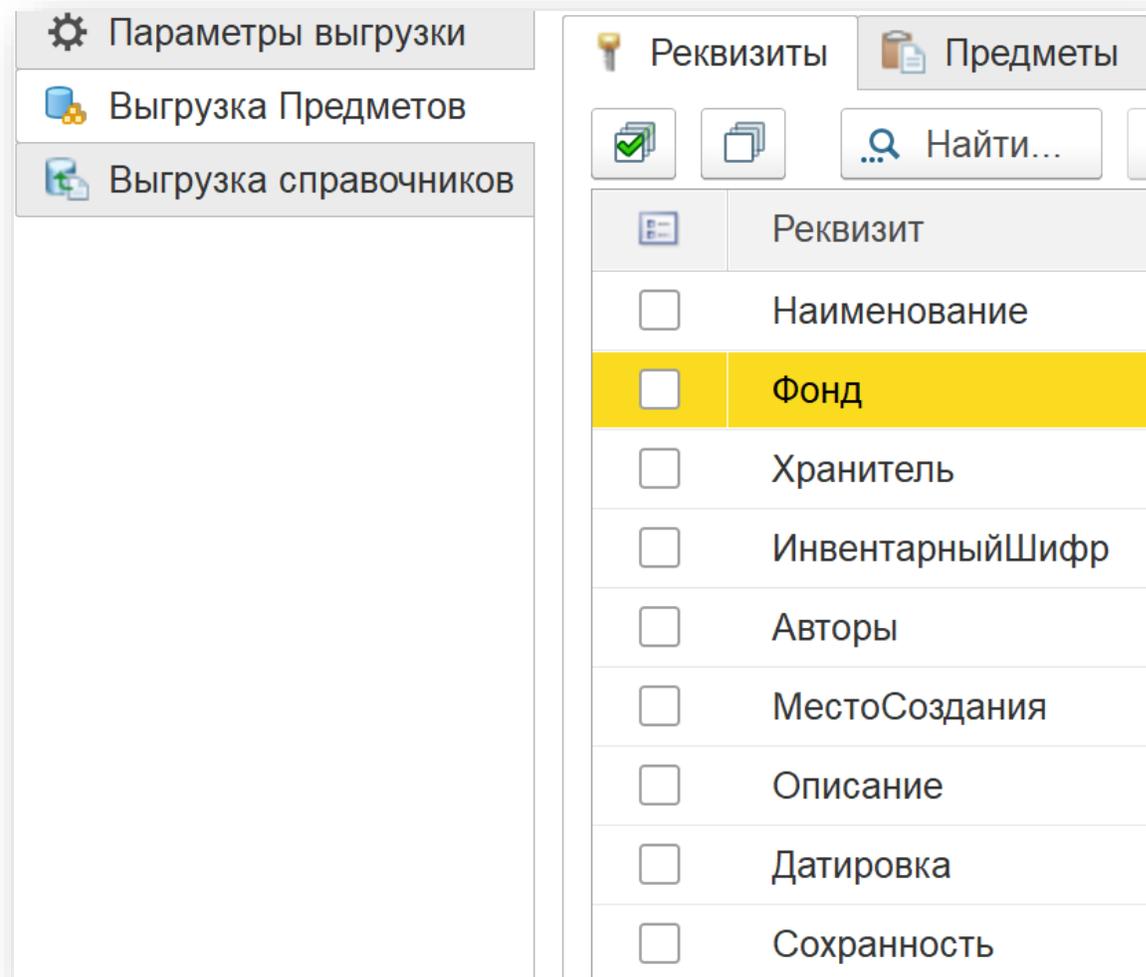


История значений

Период	Регистратор	Значение	Реквизит
 01.03.2018 13:01...	Смена значений ре...	дерево	Материалы
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	Россия	МестоСоздания
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	нижний ярус	МестоХранения
 24.02.2018 10:58...	Поступление пред...	БУ "Чувашский государственно...	Музей
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	БУ "Чувашский государственно...	Музей
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	На обороте справа вверху красн...	Надписи
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	Икона Божией Матери Иверская.	НазваниеПолное
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	Икона Божией Матери Иверская.	Наименование
 12.04.2018 13:24...	Смена значений ре...	Нет	Не выгружать на ГК
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	1668	Негатив
 24.02.2018 10:58...	Смена значений ре...	3205	НомерПоКП
 10.03.2018 14:52...	Смена значений ре...	ЧГХМ КП 3 205	НомерПоКП
 12.04.2018 13:24...	Смена значений ре...	ЧГХМ КП 3205	НомерПоКП
 21.06.2018 14:42...	Смена значений ре...	КП 3205	НомерПоКП
 21.06.2018 14:46...	Смена значений ре...	ЛКМ КП 3205	НомерПоКП

Передача данных из музейной системы

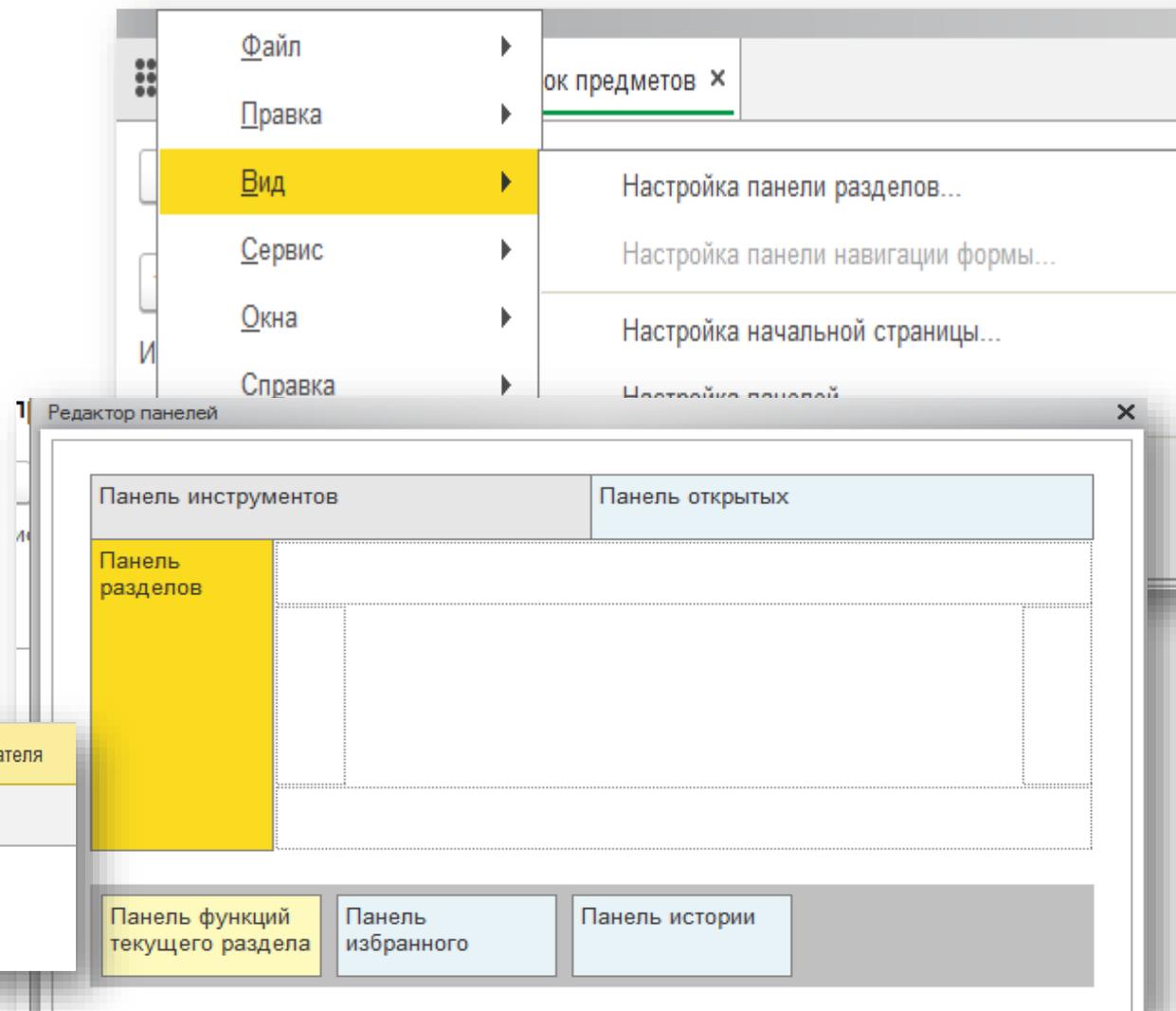
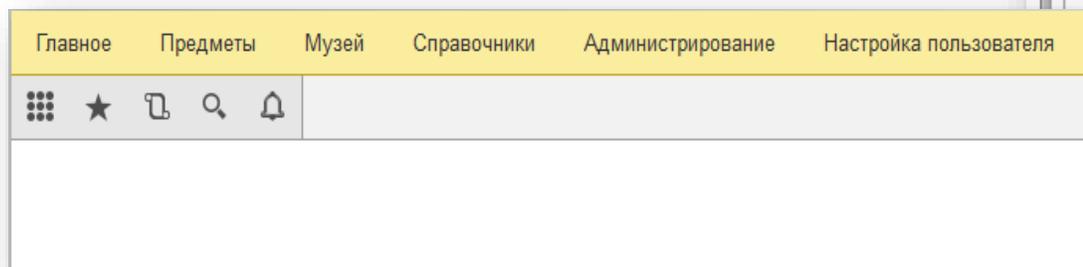
- на сайты и в мобильные приложения,
- в мультимедийные системы в экспозициях:
- подбор предметов по заданным критериям,
- выгрузка справочников (выбор необходимых полей).



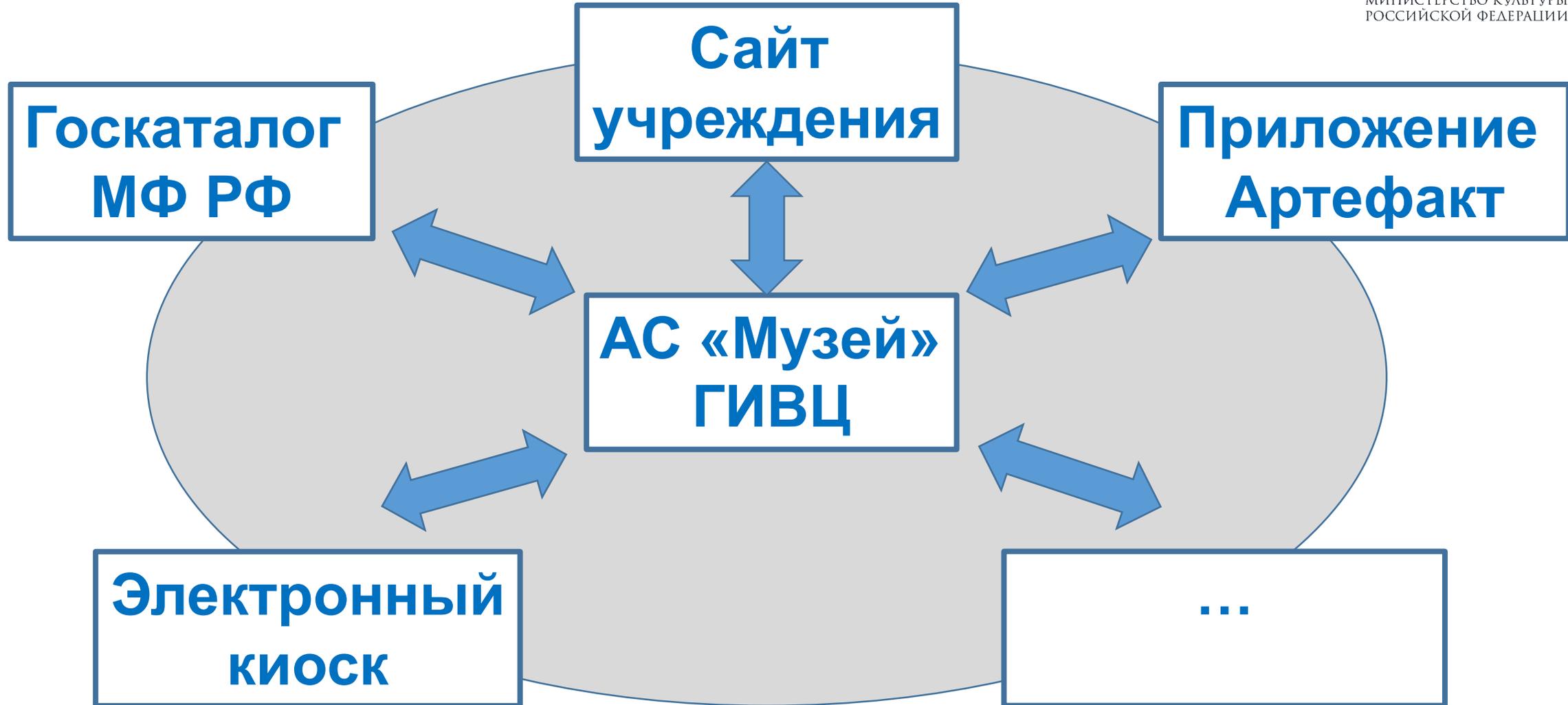
The screenshot shows a software interface for XML export. On the left, there is a sidebar with three menu items: 'Параметры выгрузки' (Export Parameters), 'Выгрузка Предметов' (Export Objects), and 'Выгрузка справочников' (Export Reference Lists). The 'Выгрузка справочников' option is selected. On the right, there is a panel with two tabs: 'Реквизиты' (Fields) and 'Предметы' (Objects). The 'Реквизиты' tab is active, showing a search bar with the text 'Найти...' and a list of fields. The 'Фонд' (Fund) field is highlighted in yellow. The list of fields includes: 'Наименование', 'Фонд', 'Хранитель', 'ИнвентарныйШифр', 'Авторы', 'МестоСоздания', 'Описание', 'Датировка', and 'Сохранность'.

Реквизит
<input type="checkbox"/> Наименование
<input checked="" type="checkbox"/> Фонд
<input type="checkbox"/> Хранитель
<input type="checkbox"/> ИнвентарныйШифр
<input type="checkbox"/> Авторы
<input type="checkbox"/> МестоСоздания
<input type="checkbox"/> Описание
<input type="checkbox"/> Датировка
<input type="checkbox"/> Сохранность

- Изменение расположения панелей;
- изменение всех форм и таблиц;
- добавление в «избранное»;
- напоминания;
- сохранение настроек пользователя.



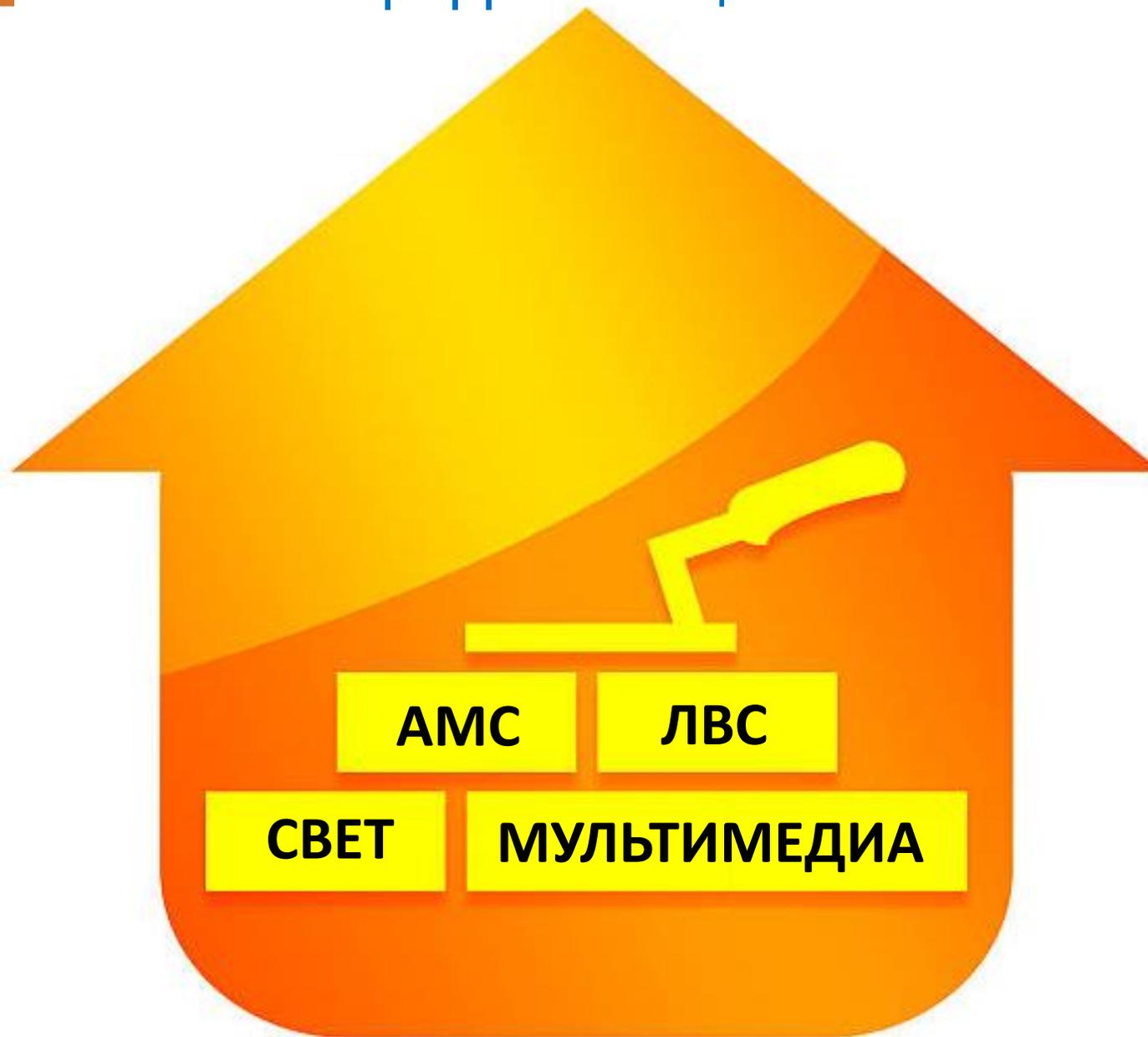
1. В музее нет АМС;
2. В музее есть АМС предыдущего поколения;
3. Есть необходимость сократить расходы на обслуживание АМС;
4. Есть потребность в современной информационной системе.







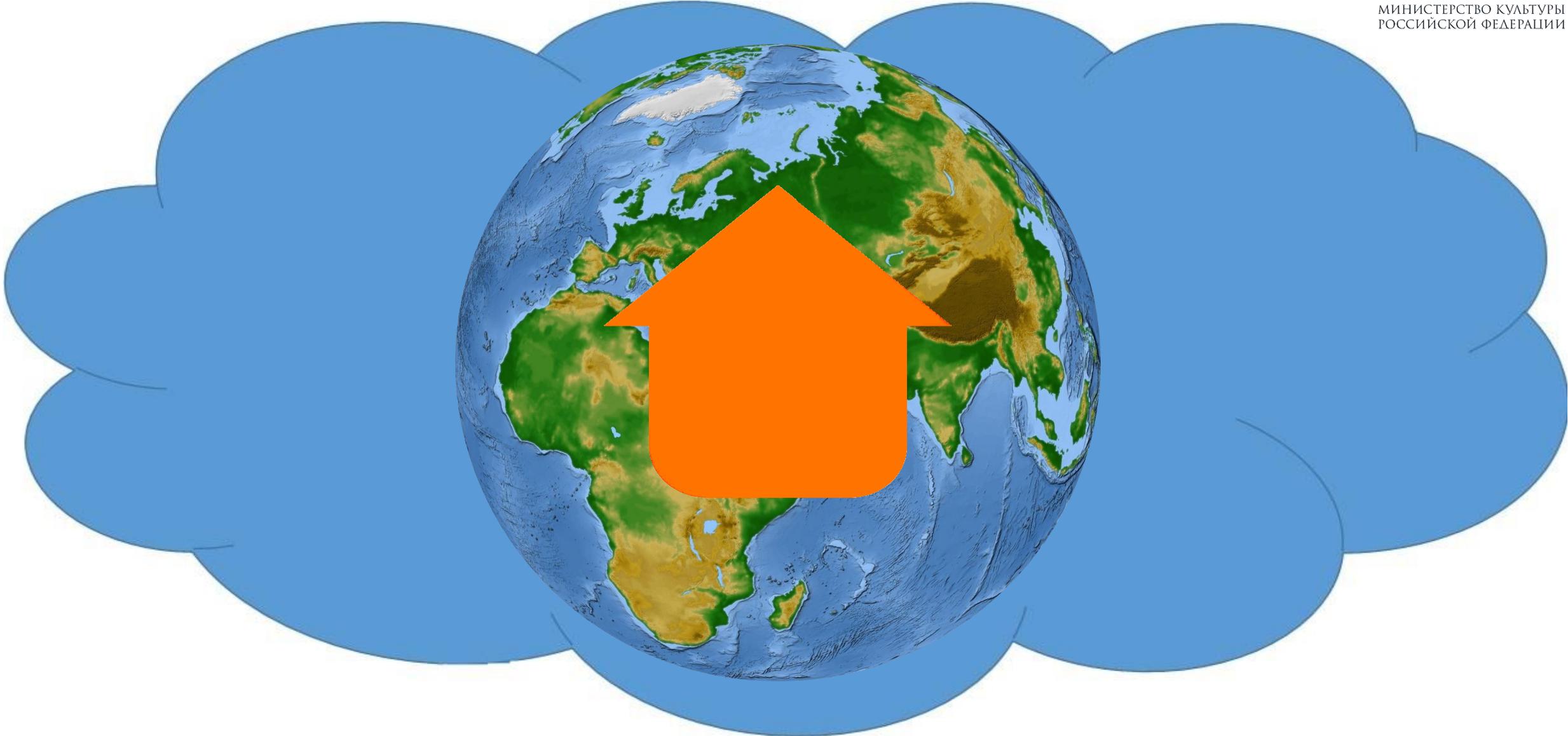




Где начинается музей?



Где начинается музей?



САЙТ

**СОЦИАЛЬНЫЕ
СЕТИ**

**ВИРТУАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ**

**ИНТЕРНЕТ-
ФОРУМЫ**

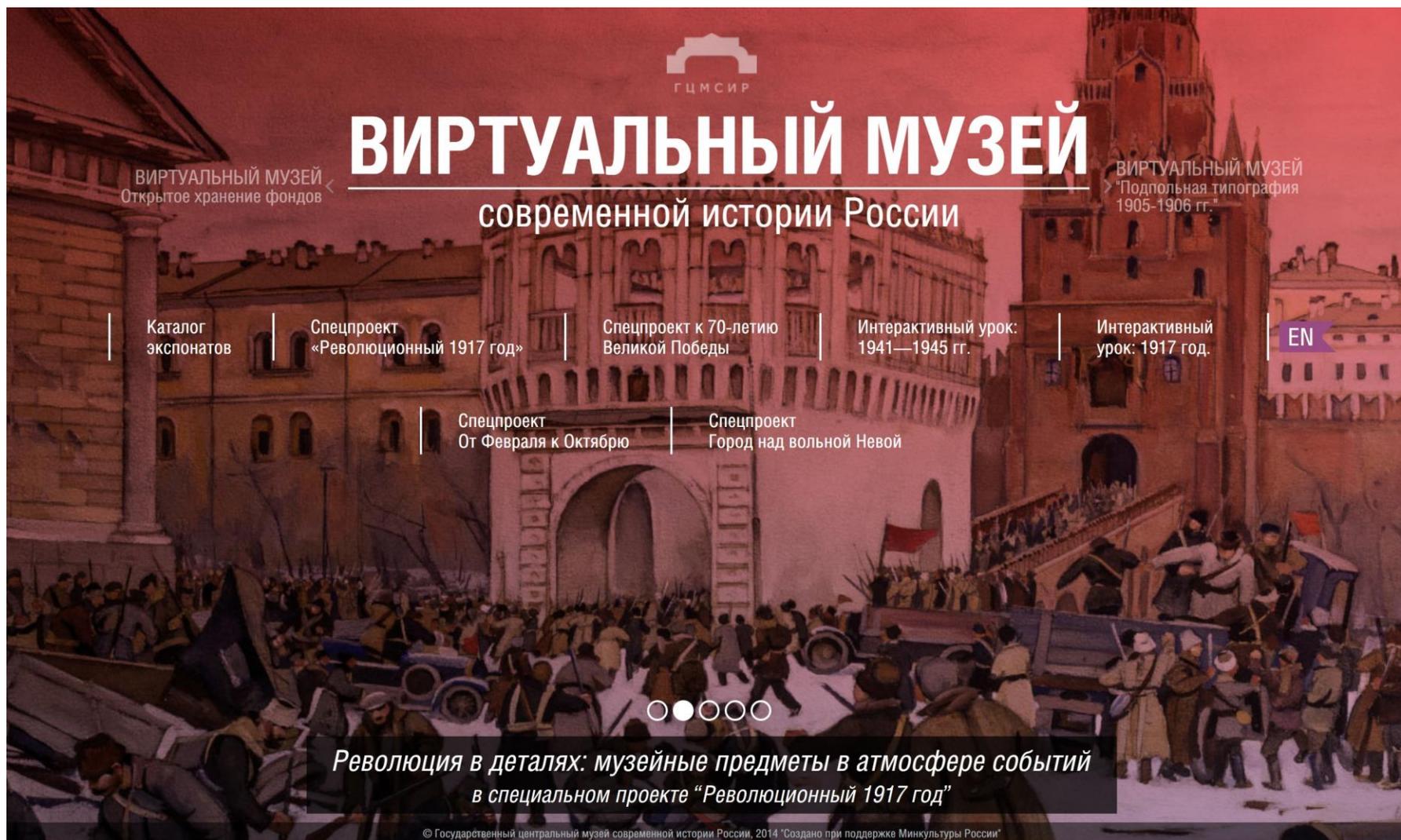
**ИНТЕРАКТИВНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**



ЕИПСК



ARTEFACT



ГЦМСИР

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

современной истории России

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ < Открытое хранение фондов

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ > "Подпольная типография 1905-1906 гг."

- Каталог экспонатов
- Спецпроект «Революционный 1917 год»
- Спецпроект к 70-летию Великой Победы
- Интерактивный урок: 1941—1945 гг.
- Интерактивный урок: 1917 год.

EN

- Спецпроект От Февраля к Октябрю
- Спецпроект Город над вольной Невой

○ ● ○ ○ ○

Революция в деталях: музейные предметы в атмосфере событий в специальном проекте "Революционный 1917 год"

© Государственный центральный музей современной истории России, 2014. Создано при поддержке Минкультуры России



«Государственный музей-усадьба
«Остафьево» - «Русский Парнас»

МУЗЕЙ - ПОСЕТИТЕЛЯМ - ЭКСПОЗИЦИИ И ВЫСТАВКИ - АФИША - МЕДИА - КОНТАКТЫ -

Государственный музей-усадьба
«Остафьево» - «Русский Парнас»

Рус/ Eng

ПОСМОТРЕТЬ ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУР

Афиша

Оценка качества услуг учреждений культуры

Министерство Культуры Российской Федерации

Старая версия сайта

108824, г. Москва, п. Рязановское, с. Остафьево, (495) 817-3000, доб. 6-4218



- Технически возможно почти всё
- Цифровые технологии - инструмент для реализации выверенных идей
- Основная проблема – донести информацию

1. Сформулировать идею;
2. Сформулировать возможные способы её реализации;
3. Проработать техническую возможность реализации;
4. Сопоставить затраты на реализацию с планируемым эффектом;
5. Подготовить презентацию решения;
6. Найти финансирование;
7. Реализовать проект.



**ГОСУДАРСТВЕННЫЕ
ИНФОРМАЦИОННЫЕ
СИСТЕМЫ**

ФГИС «Госкаталог МФ РФ»

АИС «Статистика»

СКБР

АИС «Обеспеченность
отрасли культуры»

Мультимедиа

Интерактив

Свет

Звук



**КОМПЛЕКСНЫЕ
ПРОЕКТЫ
МУЛЬТИМЕДИА**



**АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ
СИСТЕМЫ**

АС «Музей» ГИВЦ

Библио#21

Порталы

Сайты

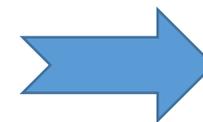
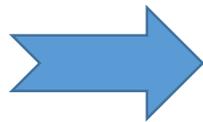
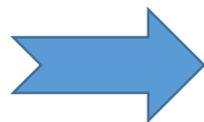
ЛВС

СКС



**РАЗРАБОТКА ПО
СИСТЕМНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**

Как работать с ГИВЦ



Предложение

1. Направить запрос на muzey@givc.mkrf.ru:
 - Название музея,
 - ФИО,
 - Телефон,
 - E-mail.
2. Заполнить анкету.
3. Получить индивидуальный расчет.

ФГБУ «Главный Информационно-вычислительный центр
Министерства культуры Российской Федерации»

www.givc.ru

Тел: +7 (495) 748 – 60 – 70

E-mail: muzev@givc.mkrf.ru

Зубанов Андрей Владимирович

Доб. 2150

E-mail: andrey.zubanov@givc.mkrf.ru